
IDENTIFICACIÓN DEL CURSO

DENOMINACIÓN: “LA DIGITALIZACIÓN DE CONTENIDOS PARA FAVORECER LA ACCESIBILIDAD ACADÉMICA EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR”

CATEGORIZACIÓN: Capacitación

EQUIPO DOCENTE

Esp. Mariela E. Zuñiga DNI: 26723943

Esp. Hugo Viano DNI: 20.703.635

Mg. María Verónica Rosas DNI: 23.141.611

APU Carolina Cuello DNI: 34.715.506

PROGRAMA ANALÍTICO

FUNDAMENTACIÓN:

En nuestro país, la Ley 24.521 de Educación Superior y su modificatoria, Ley 25.573 referida específicamente a la Educación Superior de las personas con discapacidad, establece que el Estado deberá garantizar la accesibilidad al medio físico, servicios de interpretación y los apoyos técnicos necesarios y suficientes, para las personas con discapacidad (Boo Paradela, Fernández Agrafojo, & Mayán Santos, s/f) (Booth & Ainscow, 2015). Desde el punto de vista teórico, según la Clasificación Internacional del Funcionamiento, de la Discapacidad y de la Salud (CIF) publicada en 2001 por la Organización Mundial de la Salud (OMS, 2001), se considera que la discapacidad es toda limitación en la actividad y restricción en la participación, originada en la interacción entre la persona con una condición de salud y los factores contextuales (entorno físico, humano, actitudinal y sociopolítico), para desenvolverse en su vida cotidiana, dentro de su entorno físico y social, según su sexo y edad. Las personas con discapacidad incluyen a aquellas que tengan deficiencias físicas, mentales, intelectuales o sensoriales a largo plazo que, al interactuar con diversas barreras, puedan impedir su participación plena y efectiva en la sociedad, en igualdad de condiciones con las demás (Área de Accesibilidad Secretaría de Extensión Universitaria de la FCE - UNLP en colaboración con la Comisión Universitaria sobre Discapacidad (CUD) de la Universidad Nacional de La Plata, 2013). Por lo tanto, corresponde a la universidad como parte de la estructura educativa de nuestro país promover acciones institucionales para hacer frente y subsanar las barreras ya sean éstas de índole física, comunicacional y/o académica. Este curso se propone reflexionar acerca de las posibilidades de contribuir a la superación de los obstáculos de índole académico como docentes comprometidos y partícipes de la vida universitaria. En este sentido, se trabajará sobre tres ejes fundamentales: el Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA), lectura fácil y el uso de herramientas que permitan digitalizar contenidos que apliquen conceptos de DUA y lectura fácil. Con respecto al Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA) es un marco de referencia que permite generar currículos más flexibles con la intención de lograr diferentes alternativas para acceder al aprendizaje considerando las distintas realidades de los estudiantes (Cast, 2011). Por otro lado, Rubio Pulido, M. (2018)

define el concepto de Lectura fácil como “Una forma de hacer más accesible cualquier texto escrito, ya sea en formato digital o analógico, mediante el uso de un lenguaje claro, directo y sencillo”. La autora plantea que dicha accesibilidad cognitiva se puede sustentar incluso con el apoyo de recursos en diferentes formatos, por ejemplo: imágenes, audios, vídeos, etc. Finalmente establece que la lectura fácil estimula la autonomía de los estudiantes permitiendo el aprendizaje, el desarrollo del sentido crítico y la creatividad (Pulido Rubio, s/f) (Rubio Pulido, 2008). Por último y en relación a la accesibilidad académica en la Educación Superior considerando como una barrera posible el acceso a los materiales de estudio, se destaca la importancia del desarrollo de materiales en formatos accesibles siendo el rol de las nuevas tecnología central en esta situación, la diversidad de recursos disponibles para los estudiantes potencia su desempeño en el ámbito educativo. Las herramientas informáticas permiten, entre otras funcionalidades, aumentar la velocidad de producción, mejorar la calidad de los materiales, publicarlos y compartirlos con otros estudiantes promoviendo así una inclusión real.

OBJETIVOS:

- Brindar formación y apoyo técnico a docentes para facilitar el proceso de integración de herramientas digitales a sus propuestas pedagógicas con la intención de propiciar la equidad de condiciones en el acceso y procesamiento de la información.
- Formar a los docentes en la selección, diseño y publicación de recursos educativos digitales accesibles, considerando como marco de referencia el Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA).
- Motivar a la comunidad educativa, en pos de la promover una cultura académica inclusiva y accesible.

CONTENIDOS MÍNIMOS:

- *Módulo 1:* Digitalización de contenidos. Ajustes razonables y formatos accesible.
- *Módulo 2:* Herramientas informáticas para la digitalización de contenidos.
- *Módulo 3:* Extensiones de accesibilidad.
- *Módulo 4:* Recursos educativos digitales accesibles

SISTEMA DE EVALUACIÓN:

Para aprobar el curso se necesita cumplimentar con la asistencia a las clases presenciales y la aprobación de un trabajo práctico en el AV.

BIBLIOGRAFÍA:

[1] CAST (2008). Guía para el diseño universal del aprendizaje (DUA) Versión 1.0. . Universal design for learning guidelines versión 1.0. Wakefield, MA: autor.

[2] Conectar Igualdad. Ministerio de Educación de la Nación (última consulta: marzo 2016). Escritorio, Modalidad Educación Especial. Disponible en <http://escritorioeducacionespecial.educ.ar/index.htm>

[3] GRZONA, M. A. (2010). Libro digital. Autora del artículo: “La responsabilidad de la universidad para proporcionar estrategias generadoras de espacios inclusivos”. Publicación digital de las VI Jornadas Discapacidad y Universidad: Los sujetos, los procesos y los contextos. Universidad Nacional de Cuyo, 2010. Programa de Inclusión de Personas con Discapacidad en la UNCUYO y Comisión. 2010 - ISBN 978-987-575-099-9.

[4] HILERA GONZÁLEZ, J. R.; CAMPO MONTALVO, E. (editores) (última consulta: septiembre 2015). Guía para crear contenidos digitales accesibles: documentos, presentaciones, vídeos, audios y páginas web (1ª ed.). Alcalá de Henares, España: Universidad de Alcalá. Disponible en http://www.esvial.org/wp-content/files/ESVIAL.LibroDigital_es_2015.pdf

[5] Ministerio de Educación Presidencia de la Nación. (s/f). Producción de materiales didácticos para estudiantes con discapacidad visual. Conectar Igualdad y educ.ar. Argentina.

[6] PULIDO RUBIO, M. (s/f). Diseño Universal para el Aprendizaje, porque todos somos todos. Emtic Portal de innovación y tecnología de la educación de la Consejería de Educación y Empleo de la Junta de Extremadura. Mérida, España.

[7] RUBIO PULIDO, M. (2008). Lectura fácil: un modelo de diseño para todos. Emtic Portal de innovación y tecnología de la educación de la Consejería de Educación y Empleo de la Junta de Extremadura. Mérida, España.

[8] UNED (Última consulta: marzo 2016). Guía de Accesibilidad de documentos electrónicos, UNED. Disponible en: http://portal.uned.es/portal/page?_pageid=93,26066088&_dad=portal&_schema=PORTAL

CARACTERÍSTICAS DEL CURSO

FECHA DE DICTADO DEL CURSO: del 15 de noviembre al 13 de diciembre de 2019

MODALIDAD DE DICTADO: SemiPresencial

CRÉDITO HORARIO TOTAL: 30 horas (12 hs presenciales, 18 hs no presenciales) a través de un AV de classroom de google.

FECHA DE ENCUENTROS PRESENCIALES: 29 de noviembre de 2019 y 13 de diciembre de 2019.

DESTINATARIOS Y REQUISITOS DE INSCRIPCIÓN: docentes de nivel universitario de cualquier disciplina y docentes de nivel medio con prioridad aquellos que están frente a alumnos del último año.

CUPO: 20

LUGAR DE DICTADO: instalaciones de la Universidad Nacional de San Luis (UNSL)

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES:

15/11	Módulo 1	
22/11	Módulo 2	
29/11	Trabajo Práctico 1	presencial
6/12	Módulo 3 y 4	
13/12	Socialización del trabajo Final	presencial

FECHA PREVISTA PARA ELEVAR LA NÓMINA DE ALUMNOS APROBADOS: 20 de diciembre de 2019.

FINANCIAMIENTO DEL CURSO

COSTOS: Los docentes realizarán este curso como parte de sus tareas docentes de formación de Recursos Humanos.

FUENTES DE FINANCIAMIENTO: Programa Nexa. SPU

ARANCEL GENERAL: gratuito